E pregunto el diciplo a su maestro e dixo por que razon a el ombre mayor miedo de andar de noche a tiniebla en su cabo mas que otras animalias que andan de noche mas que de dia e no se por que razon es por ende me maravillo e dime por que contece respondio el maestro e dixo tu deves saber que las almas de las otras criaturas del mundo non an conoscimiento de conocer el angel bueno que es spiritu e figura de dios ni conocen otro si el angel malo que es el diablo infernal si non es el alma del ombre a que dios da entendimiento e razon para los conocer los buenos angeles o los malos e para saber el mal e el bien e para guarda se del mal e obrar bien e conocen aquello por que a de ser salva o perdida e por estas cosas que te yo agora digo que ha el alma del ombre en si temor e muy gran miedo de andar de noche en su cabo a la tiniebra que siempre cuida e emagina el alma del ombre que el diablo que anda por lo engañar se demuestra o se le para delante o cerca d el en alguna figura que tomara para le meter miedo e espantar le e por eso se teme que le metera miedo ca el alma del ombre ha por natura de ayudar en su muerte otro si en las almas de los muertos que ya pasaron d este mundo e todas estas razones fazen en el ombre imaginaciones en si mesmo cuidando quando a miedo asi de noche que topara o sera en aquello que recela otro si ha miedo por que el alma del ombre sabe e es cierta que ha comienço e nunca fin e por que ella nunca a fin anda el diablo asechando la por meter la en yerro si pudiese e el alma recela se mucho d el e por todas estas razones toma el alma mayor miedo en si que las almas de las otras animalias ca a las otras de las otras criaturas non an cuidado si non de comer e de bever por que guarecen otro si an cuidado de se mudar de un lugar a otro a su salvo las unas bolando e las otras andando e de fazer e de criar sus hijos e su generacion e non saben que es bueno ni que es malo ca sus almas asi como salen de sus cuerpos se desfazen en el aire que non fincan a vida e por ende ninguna cosa non recelan ellas como de caer en las manos del ombre a que dios dio señorio sobre todas las cosas mundanales otro si han miedo unas de otras por la ligereza e por la grandeza e fortaleza que han las unas sobre las otras e por estas razones ay d ellas que por el su esfuerço que an en si andan de dia e fuelgan de noche e otras que non hosan andar de dia ca en todo el dia estan asentadas e andan de noche las quales son estas el buho e la lechuza e el mochuelo e el carabo e el murciegalo e la gallina ciega e cada una d estas animalias e d estas abes que agora he contado han ocassion en si para que andan de noche e non de dia e las razones por que son estas que te dixe primero toda la noche anda e faze su zena ante que amanezca e va se a echar muy lexos a su cama por tal que yaga todo el dia escondido que los ombres no topen con el ni le fallen en guisa se esconde que los monteros quando lo van buscar no lo fallarian si no fuese por el rastro que faze con los pies e con los pies que a agudos e fendidos faze unos foyos con ellos e con estas señales que fallan los monteros conocen el rastro e los sabuesos que los monteros traen como son ya beçados en conocer rastro van se por el tirando de la trailla fasta que llegan a la cama do yaze e levantan lo muy amido e el jabali que al su grado no lo dexan corren lo e matan lo los conejos e las liebres de noche salen a pacer e de dia yazen escondidos en sus forados e en sus cillas con lo que de noche han comido ca ellos cuidan que por que yazen en sus logares escondidos que non sabran d ello parte e los caçadores que saben las cuebas meten dentro los furones e ponen las redes a las puertas de las madrigueras e fazen los por fuerça salir fuera e caen en las redes e las raposas no hosan andar de dia por que son bestias muy pesadas e non han con que se defender e por ventura a el ombre enojo d ellas e por eso ha el rapaso gran miedo que si el ombre lo falla que lo matara e por esta razon siempre esta escondido de dia e anda de noche buscando que coma e saben lo los ombres en que logar es e van lo buscar por que el sonido de la boz dize donde esta fasta que lo fallan e lo matan e por quanto el raposo es animalia que anda escondidamente todo lo qual caça caça lo arrebatando lo e por esta razon anda el de noche ca de noche asecha el en las sendas por do atrabiesan las liebres e los conejos por comer alguno d ellos en que se ceve e de noche da el raposo en la vanda de las perdices e toma ende una o dos aquellas que puede e ende se ceva e de noche entra en los barrales e mata las ansares e las gallinas que falla o cordero o cabrito pequeño que pocas son las beces que se el descubre de dia si non es por dos cosas o por que no tome hombre con el por ventura non se guardando el d ello o por gran fambre que aya a buscar que coma e non pudiendo aver caça la noche de antes e este raposo es muy medroso animalia ca gran miedo a de los ombres e por eso anda el de noche que non de dia e todo el su esfuerço es el fuir acogiendo se a sus cuebas o engañando a los canes que van enpos d el ca muchas vegadas acaesce yendo fuyendo como el rabo a grande e belloso mete lo entre las piernas e finche lo todo de biento e despues sacude lo contra los canes que van enpos d el e da les con ello en los rostros e en los ojos e enbarga les la vista e con esta maestria parte los de si e desque el se ubia ya quanto quier arredrar d ellos esconde que non lo puedan fallar e mete se en su cueba e los corredores sacan lo de alli con gran fuego que le dan e asi lo matan e la nutria a sus cuebas en que se mete en riberas de los rios e por que la su caça d ellas es nadando en el rio tan sobre el agua como d yuso del agua pescando del pescado que en el rio falla e teme se que si los hombres la fallan de dia que la mataran e por ende esta siempre escondida en su cueba de dia e de noche sale a pescar en los pialagos del rio e va muy gran tierra de pie de una ribera a otra e faze mas por desmentir el su rastro que se non pueda fallar quando se va de noche de una ribera a otra trabiesa muchas vezes del un camino al otro de las riberas por que va por tal que al pasar del agua desata el rastro que faze e pocos son los ombres que lo bien sepan sacar por rastro por esta razon enpero que el que buen maestro es falla las entradas e las salidas del agua e va enpos d ella fasta la cueva a do se encierra e desque viene el caçador falla ladrando el can a la boca e desi caba la cueba fasta que la falla e la mata e muchas vegadas acaesce que por que ella se siente cuitada en el agua e alla do anda nadando todo lo mas so el agua been la los caçadores e hechan le sus redes d ellas del agua arriba e d ellas del agua a yuso e van levando las redes las unas contra las otras e con la gran cuita que le dan los caçadores cae en ellas e sacan la ellos biva e sabe que aquella abe que te dixe que a nombre buho que es grande de cuerpo e como quier que grande sea e recia buela poco e a los ojos grandes e muy mas fermosos que otra ave e estos sus ojos son de tal natura que non puede ver dia por la gran claridad del sol como de noche e de noche caça aquello que ha menester de comer otro si ha grandes ojos e fermosos e quando de dia se descubre a bolar todas quantas aves ha en aquella comarca todas vienen a ferir le por razon de los ojos fermosos e por que buela poco e por ende los rederos que andan a tomar aguilas e falcones e açores e gabilanes e esmerejones el que d ellos puede aver el buho bivo amansa lo para fazer d el señuelo entre las redes para tomar las otras aves e mas d ellas toma el redero que lo trae que otro por que quando las aves que buelan lo veen alli do lo pone el redero por señuelo e abaxan se e alçan se las otras aves e dexan se venir a el a ferir lo e caen en las redes e toman las e deves saber que d esta mesma natura es la lechuza salvo ende que es menor e a los ojos fondos e pequeños muy mas que el buho e d esta mesma natura es el mochuelo e eso mesmo el carabo e el murcielago es una ave que es buelta en dos naturas ca es animalia e es abe e si parares mientes ver le as que tiene cabeça de animalia e boca e dientes e orejas e los pies de tras como de ratones e en logar de los braços tiene alas non con peñolas mas con cuero a semejança de dragon e los sus ojos son muy pequeños e no buela de dia por que beas que el murcialago es de su natura para mientes e veras que la tierra donde ellos moran es la mas tenebrosa que ellos pueden fallar e alli crian e alli fazen sus nidos e fijos e el murcielago son con cabeças asi como raton e de aquella color mesma si parares mientes veras que de una mesma manera es la color e el balor del murcielago e el correr del raton por la casa apriesa rebolbiendo se de una parte a otra la gallina ciega a los ojos pequeños e por eso cuidan los ombres que es ciega e a derredor de los ojos ha tantas peñolas que non puede ver si non ante si mas non a las otras partes como las otras aves fazen e por ende quando se levantan non pueden catar si non contra encima e alçan se que se ponen en las nubes e como es abe muy ligera e boladera non la pueden tomar primero las aves si non la arrevatan quando se levanta e esta ave mejor buela de noche que non de dia ca de dia teme se mucho e por esconder se entre los montes otro si aves a que te yo nombre que no son de la natura d estas que te e contado que yo te dixe e demas el cabo d esta demanda es esta ningun alma de criatura non ha en el mundo que asi tome miedo de andar de noche como el alma del ombre por que en otra manera ninguna no ha emaginacion ni razon si no en la del hombre e por eso ha el ombre miedo e las otras cosas non